





الاسواق في

عيشوا معنا
أحلى إجازة!



السعدى بعطلتك

مرحباً صديقاتي... نعرف أنك تشعرين بالتعب الآن من إرهاق الدروس والامتحانات والهدسة! لكن في الوقت نفسه أنت سعيدات بقدوم العطلة الكبيرة «العطلة الصيفية»، فبعد التعب تأتي الراحة البهيجة ونجني نتائج تعبنا بالنجاح والأفراح. صديقات «ميني»: لا تنسين شيئاً مهماً جداً هو أن تبدأ عطلتكن بشيء مفيد، ونهينها بإنجاز كبير... ابدأن بالهتعة والفائدة، وأهم شيء، أن تستكشفن أي شيء جديد عليكم، لأنه وقت طويل يستوعب كل الأنشطة التي ترغبن الخوض فيها من رياضة تشيل السباحة التي تجلب الراحة بعد الحر الشديد. والجهناستك والركض وكرة المضرب، ومن الفنون الرسم والنحت والباليه

والحيانة والتطريز والطبخ خصوصاً ما تطبخه «ميني» عبر صفحاتها...

وأخيراً تثقفن بقراءة كل ما هو موجود حولكن من مجلات وصحف وأية ورقة قد تجدنها.

ونحن سنكون صديقاتكن من خلال

مجلتنا «ميني»، ولا بأس أن تراسلن «ميني»

شخصياً لأنها تشعر بالفجر حين تنتهي من

مغامراتها مع «ميكي» فتقضي الوقت مع مفكرتها

العزيزة ورسائلكن الجميلة... لا بد أن الامتحانات

شغلتن عن التواصل معها وإرسال الرسائل الجميلة والرسوم الرائعة في ذلك الشهر.

أسرة التحرير

أرجل النحل
[18]

مطبخ ميني
[14]

المتاهة
[4]

رحلة
الفرسان
[26]

يوم صيفي
حار
[38]

تسالي
[36]

كله لعب
بلا عمل
[48]

دعوة
للأصدقاء
[23]



ميني المتاهة

عرب كوميكس

إنها الإجازة، والجماعة يقومون برحلة في متاهة
أشجار غامضة قام بإنشائها رجل خير عجوز...

بوربيت!

الآن، ضعوا في بالكُم،
جميعاً، كان يكن احتراماً
جهاً لكل الطبيعة، خاصة
الشجرات والأشجار النذا
فإن هذا المكان مهم
بالنسبة له!

D 97415

أوووه!

ذلك الشخص البغيض يصدر ضوضاء
منذ دخوله إنه بالفعل
يثر أعصابي!

لا تعجبك الزبالة،
اجبها أنت!

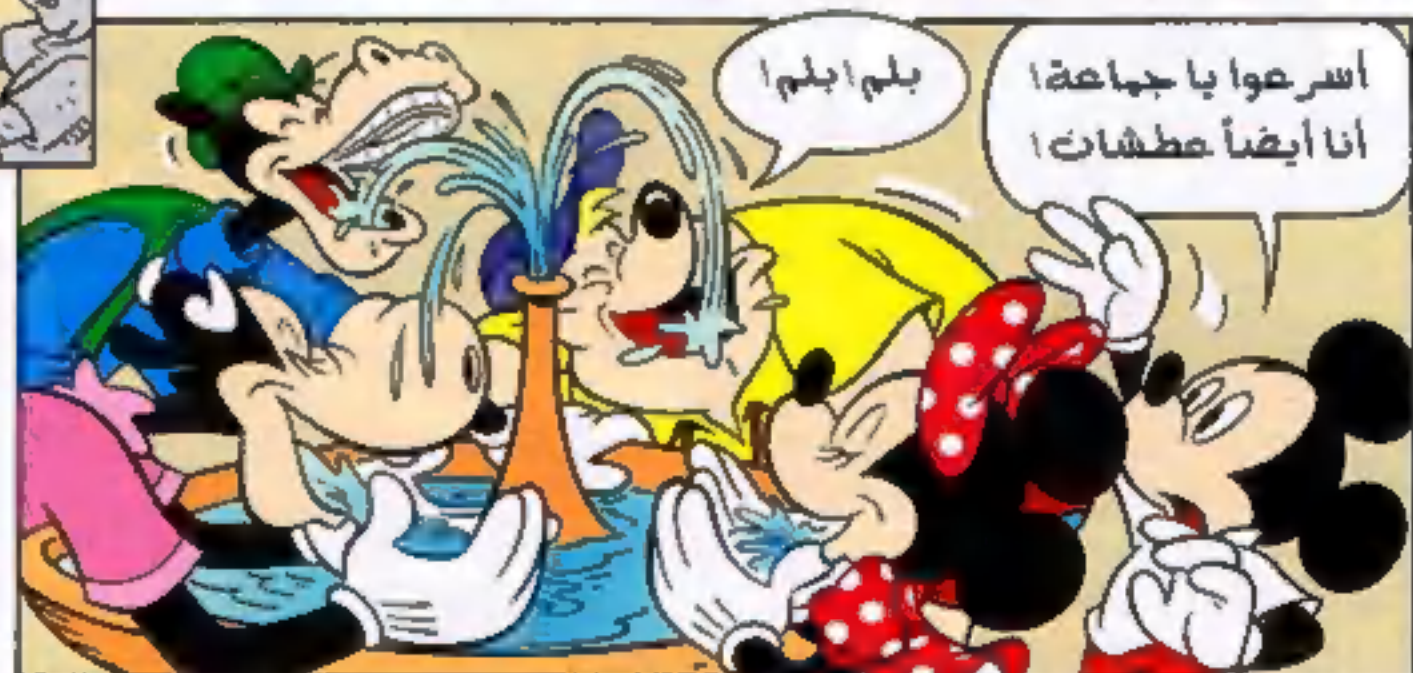
اهذري يا سيدي لكنه بالفعل عيب
أن نرسي الزبالة فهي تحول هذا
المكان البهيم إلى أسوأ مكان!

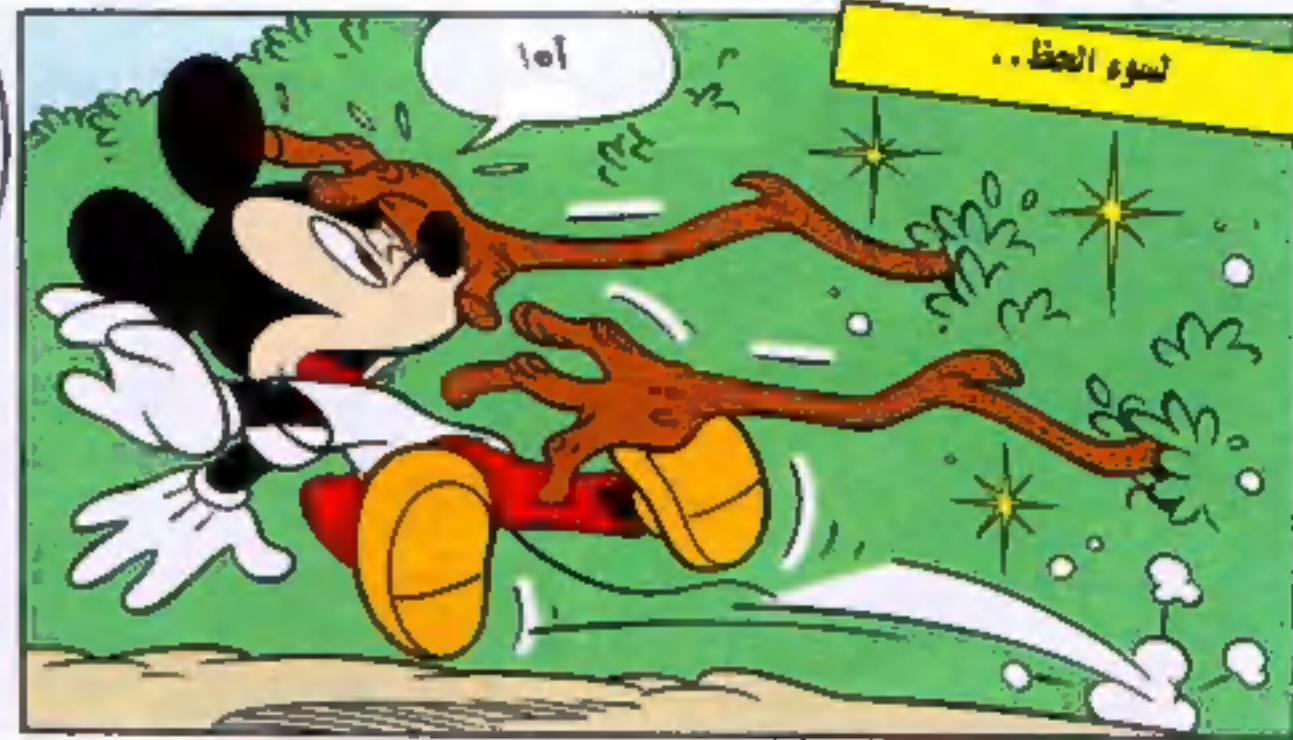




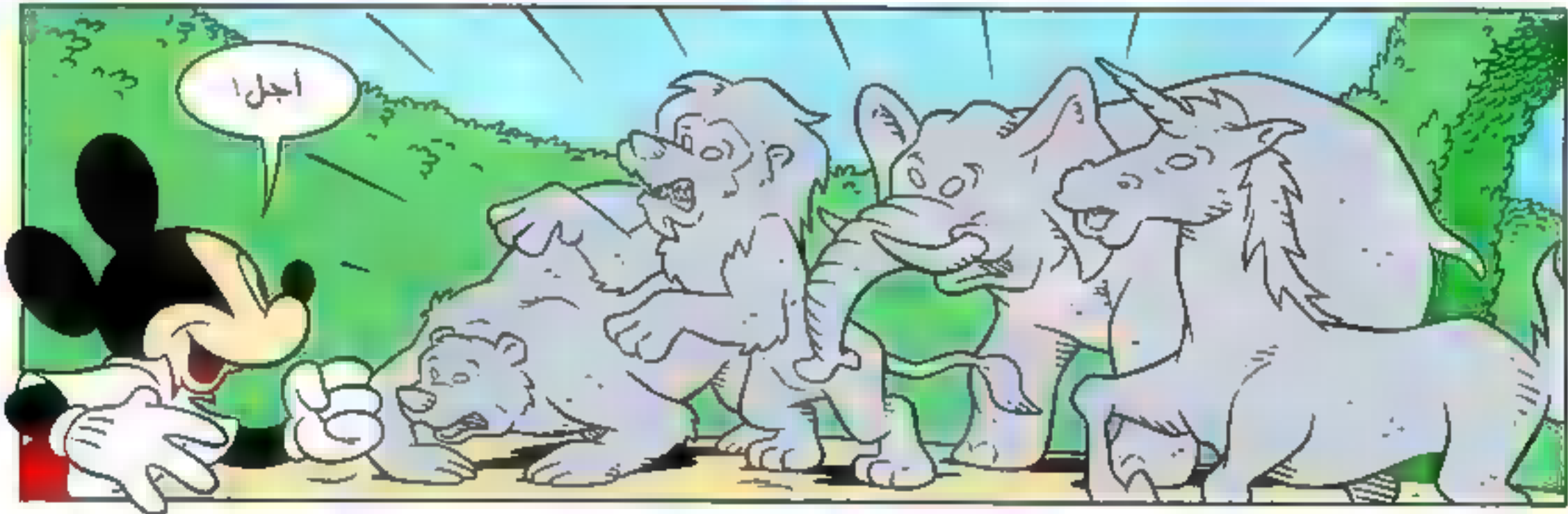












واو!
هذا المكان هائل!

أوب!

وانت نسيت
أنني ما زلت هنا!

حسناً!
لن انسى هذا مجدداً!

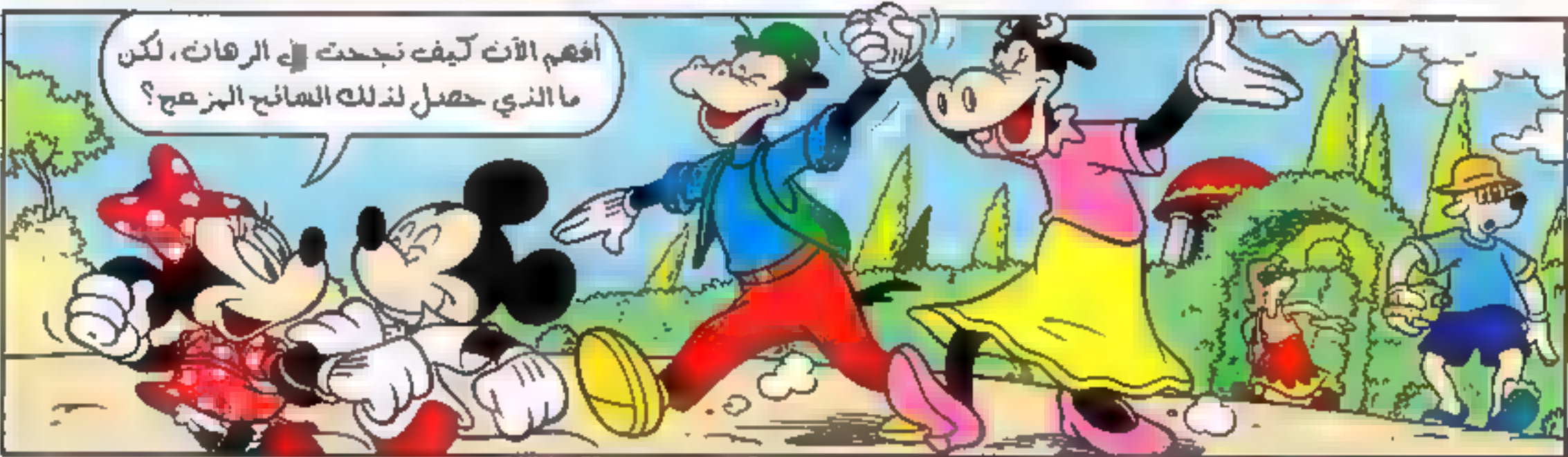
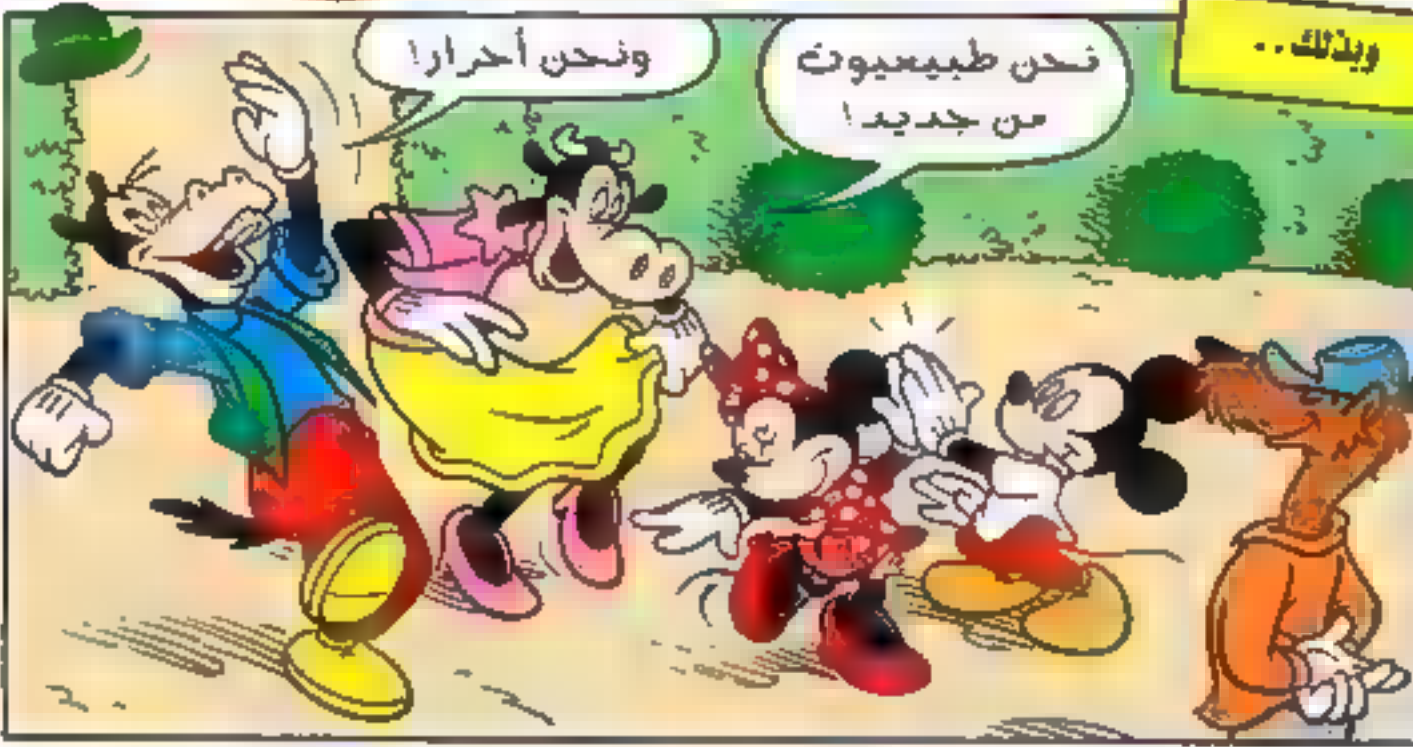
لا، يجب أن تبقى
هنا إلى الأبد!

هكذا!

كلا، إن استطعت
أن أصل الخافض!

١٥







كعكة الأرنب المربع

٢٠ دقيقة، ولا نحاول فتح باب الفرن قبل ١٥ دقيقة من وضع الكعكة فيه، كي لا تهب من اختلاف درجات الحرارة.

١- الآن حان دور تزيين الكعكة وتحويلها إلى أرنب مربع، فبعد أن حضرت شرائح الكيك نصف الدائرية، خذي ثلثي كوب من العسل أو ماء السكر (الفطر) أو من حلوى الفانيلا لندهن الكعكة ثم انثري كوبين من مبشور جوز الهند، وحاولي أن تثبتي جوز الهند على الكعكة بواسطة الضغط عليه بظهر ملعقة كبيرة.

٢- افعلي الشيء نفسه مع البسكويت الذي على شكل أذن الأرنب، لكن قبل ذلك عليك أن تغرزي فيه عودين خشبيين يستعملان في تنظيف الأسنان، وذلك بأن تبللي البسكويت من النصف حتى تكون عجينة ثم تغرسي فيها العودين وتتركها

٧- ٥ حبات من الهال المطحون، وقليل من الملح.

٨- بعض البكسرات حسب الرغبة طريقة العمل:

١- ذوبي السكر في الحليب وضعيه جانبا.

٢- ضعي الطحين في وعاء كبير واعلمي فيه حفرة مثل حفرة البركات، ثم ضعي الزيت السائل وسطها، وبعد ذلك اخلطي الزيت بالطحين حتى يتجانسا.

٣- ضبي الحليب والسكر والملح والعال فوق الطحين.. ابدئي عجن العجين بالخفاقة الكهربائية أو بالملعقة حتى يتجانس، واحرصي على أن يكون العجين ليس جافاً بل سائلاً قليلاً.

٤- الآن صبي العجين في وعاء معدني، لكن انتظري، عليك أن تدهني باطن ذلك الوعاء بالزيت بالكامل وترشيه بالطحين قبل أن تصبي عليه العجين، ومن ثم تضعيه في الفرن لمدة لا تقل عن

حضري هذه المواد لصنع كعكة عجيبة، لذيذة، متميزة..

إنها بسيطة جداً، خذي بقايا الكيك المتبقي لديكم في المنزل وقطعيها على شكل ثلاث شرائح نصف دائرية، وأبقي ثلاثة أرباع الشريحة الأولى بعد أن تقطعي أطرافها...

أما إن كنت ترغبين في عمل هذه الكعكة بيديك الصغرتين، فسنحتاجين قليلاً إلى مساعدة والدك أو أخذك الكبري، وما عليك إلا أن تتبعي طريقة «ميني» في عمل الكيك لأنها ماهرة جداً في تحضيره...

حضري معها هذه المقادير:

١- كوب زيت أو زبدة سائلة.

٢- كوباً سكر.

٣- ٣ أكواب طحين أبيض منخول.

ها قد أصبحت المقادير: ١، ٢، ٣، جاهزة، ثم حضري معها:

٤- ملعقة «بيكنج باودر».

٥- كوباً حليب سائل.

٦- كوب ماء.





لتجف . . بهذين العودين نتكئين
من تثبيت الأذنين في بقية الرأس .
٣- خذي بعض خلوى الشوكولاتة
وتكويني منها الفم الصغير .
٤- اغرزي الخلوى السوداء التي على
شكل عصا رفيعة، لتكويني الشوارب
التي تبرز من فوق الفم .
٥- أما الأنف فسيكون لونه أحمر
بلون الخلوى .
٦- العيinat تكونيها بلصق خلوى
سوداء فوق واحدة بيضاء، وإنت أردت
إضافة بعض المرح إلى الأرنب،
فقربي البؤبؤين أي (الخلوى السوداء)
إلى بعضها، كي يصبح الأرنب أحول
مضحكاً .
٧- انثري بعض السكر الملون على
باطن الأذنين، وإنت كات يتوافر لديك
بعض مبشور جوز الهند الملون بإداة
خضراء، فضعيه على قاعدة الصحن
لتضفي بعض البهجة على الصحن .
أخيراً لا تنسي أن تضعي قطعتين من
اللبات الأبيض لترسمي السنين
المضحكين للأرنب !





مسابقة «أنتِ الفائزة»

.. وتستمر «ميني» في إعداد

هذه المسابقة لصديقاتها، والتي تنوي

أن تداعب بها رأس الصديقات، وتستفز

معلوماتهن للإجابة عنها، وبالطبع سيكون الفائزات في

كل الحالات، لأن الفائزات الخمس الأوليات سيحصلن على هدية

كوبون بقيمة ١٠٠ درهم مقدّم من محال «سن أند ساند» للتجهيزات الرياضية.

أما بقية المشاركات فإن لم يحزنن الجواب الصحيح فإنهن يصبحن من صديقات «ميني»

العزيرات، ويضفن إلى معلومات مفيدة جديدة!

الأسئلة:

١- ما اسم عاصمة دولة الإمارات العربية المتحدة؟

أ- الدوحة ب- أبوظبي ج- دبي د- جيبوتي

٢- ما أول شهر في السنة الهجرية؟

أ- محرم ب- نيسان ج- كانون الأول د- رمضان

٣- ما اسم الدولة التي كانت تدعى في الماضي «بلاد ما بين النهرين»؟

أ- مصر ب- العراق ج- الهند د- السعودية

٤- ما الحيوان الذي يرفع ذيله ليحبر عن فرجه؟

أ- الفيل ب- الكلب ج- الضفدع د- البعير

٥- ما هو اسم البطة الصغيرة؟ بالطبع غير اسم «بطوطة» لأنها كبيرة!

أ- الجمل ب- القطه ج- الهدد د- الروان

أسماء الفائزات في مسابقة «أنتِ الفائزة» - العدد (٧٧)،

أجرت ميني، القرعة على الإجابات الصحيحة التي وصلتنا للمجلة والفائزات هن: شيخة ناصر راشد - شوق جاسم محمد

الحمادي - خولة محمد عبد الله - عهد جمعة عمر مهدي - فرقان ماجد مكي

أما حل المسابقة فهو: ١- تسمى أنثى الحصان الفرس. ٢- أما الطنان فهو أصغر الطيور في العالم. ٣- القن هو بيت الدجاج.

٤- اسم ذكر حيوان الأسد هو السبع. ٥- أما الجمل يلقب بأبي أيوب. حظاً سعيداً لبقية المتسابقات في المرات المقبلة.

للاشتراك في المسابقة، املئي الكوبون أدناه بالإجابة وبقية المعلومات المطلوبة بخط

واضح، قصي الكوبون وارسله داخل مظروف مكتوب عليه اسمك وعنوانك بوضوح إلى

العنوان التالي:

مسابقة «أنتِ الفائزة» - مجلة ميني

ص ب ٣١٤١٤، أبوظبي، الإمارات العربية المتحدة

إجابات أسئلة مسابقة «أنتِ الفائزة»

(١) (٢) (٣) (٤) (٥)

الاسم:

البريد الإلكتروني (إن وجد):

العنوان البريدي:

نرجو إرسال إجاباتكم قبل يوم ١ / ٧ / ٢٠٠٤





الآن في الأسواق

المجموعة العربية

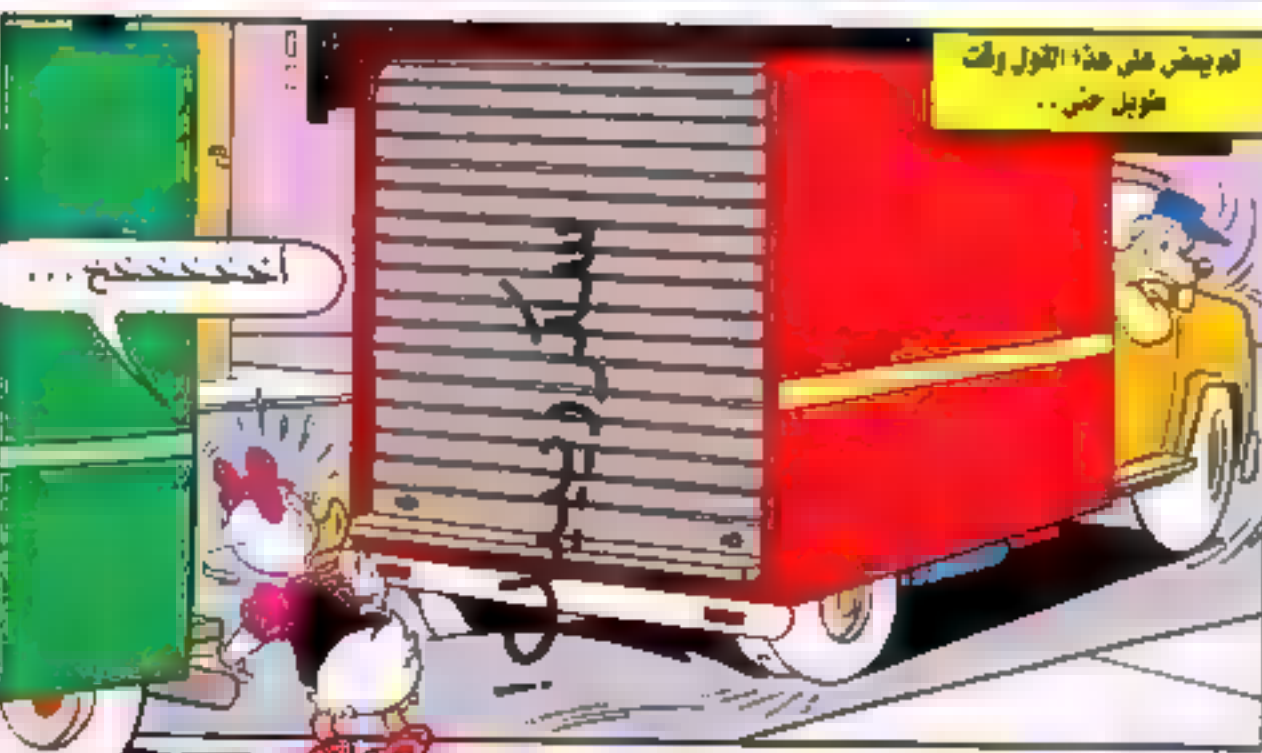
المجموعة العربية

المجموعة العربية

المجموعة العربية

المجموعة العربية

بطوطة أرجل النحل



بعدها وصلت بطونة إلى مكان الدعاية الاعلانية ..

يا للجمال! لا أرى شروق الشمس دالها!

يا الهي! يا ترى من هناك؟ لا أريد أن أجري أي تصوير تحت الماء في هذا الإعلان!

من الأفضل أن أعمل هذا العرض على الطريق! بقيت ليه ساعة قبل أن يأتي أحد!

ربما هو من صيانة المتنزه؟

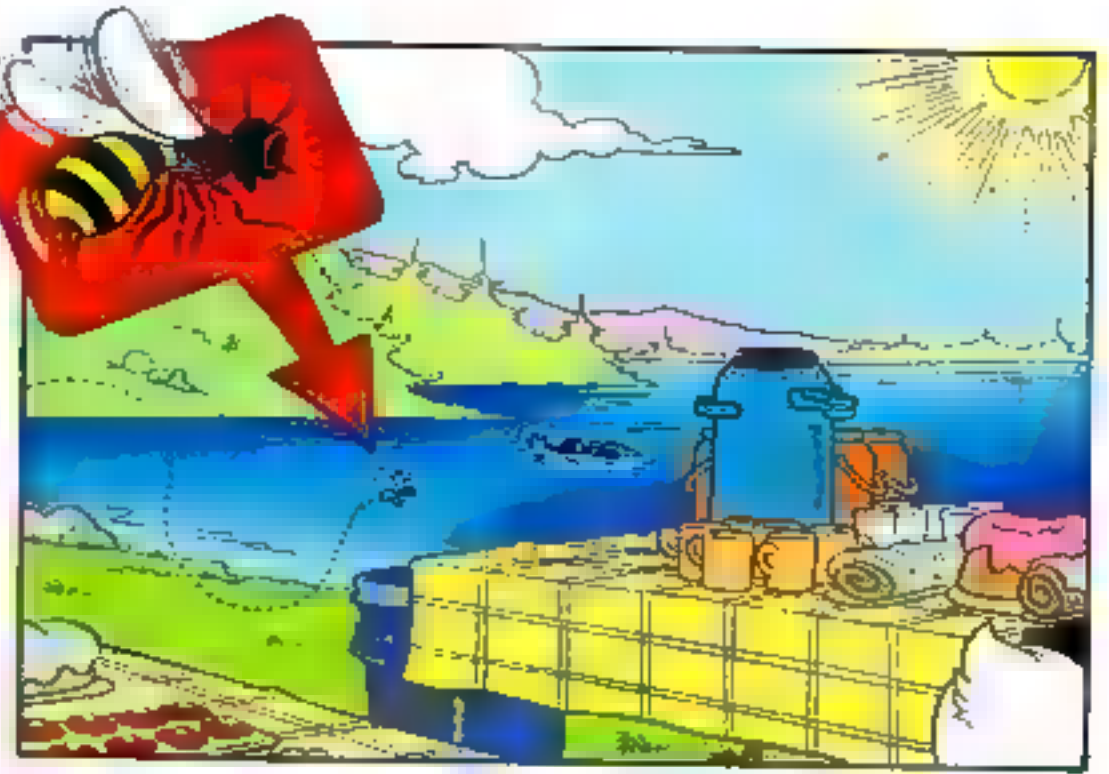
بعد لحظة ..

إنه لا يضطاد! يحمل ألة أداة صمدا!

علمت وشك أن أنتهي، وأن أفبق الحياة جميلة!

بعد ٢٠ دقيقة ..





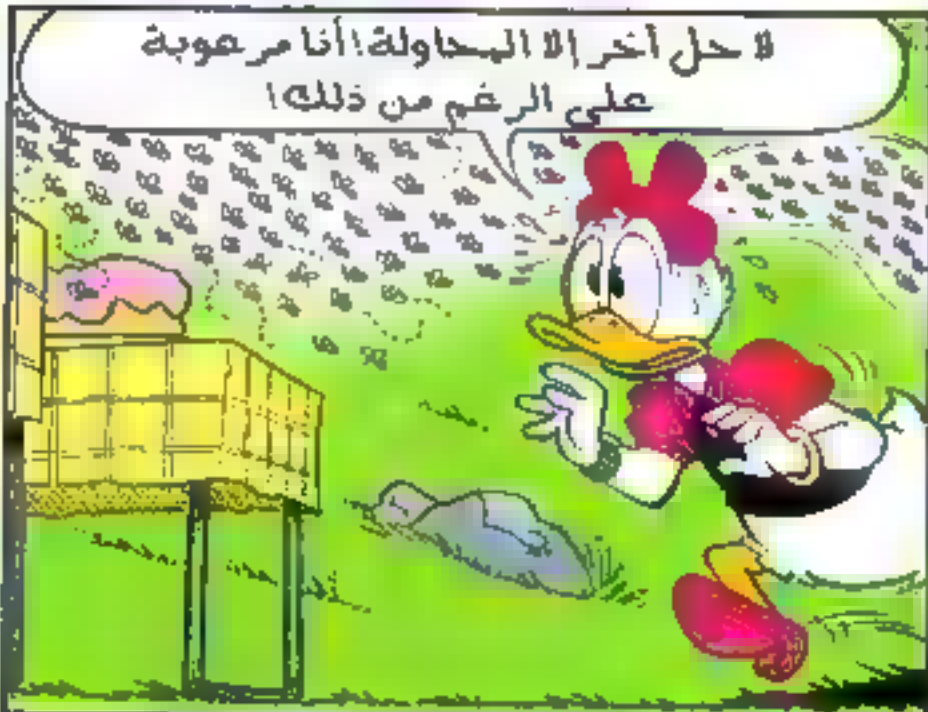




لدي فكرة، لكنني لا أعرف
إن كنت أملك الشجاعة
الكافية كي أطبقها!



«لن تلتصني» هل علي أن أصدق
مثل هذا الكلام؟ لكنه لن يستفيد
لو كذب، لذا قد ينجح الأمر!



لا حل آخر إلا المحاولة! أنا مرهوبة
على الرغم من ذلك!



أوه! ها هو
الفريق قادم!



انظروا ذلك! هل تتخيلون
شخصاً أكثر شجاعة منها؟

لا!



أفئني فقط أن يكون «دخلي» محققاً! إن هذا
النحل رقيق وأنه سيتبع
الطعام إن حركته!



أنا فقط أريد أن أبدأ يوم العمل هذا من دون مشكلات!

وهل من الممكن
أن تحدث
مشكلات؟

نيت



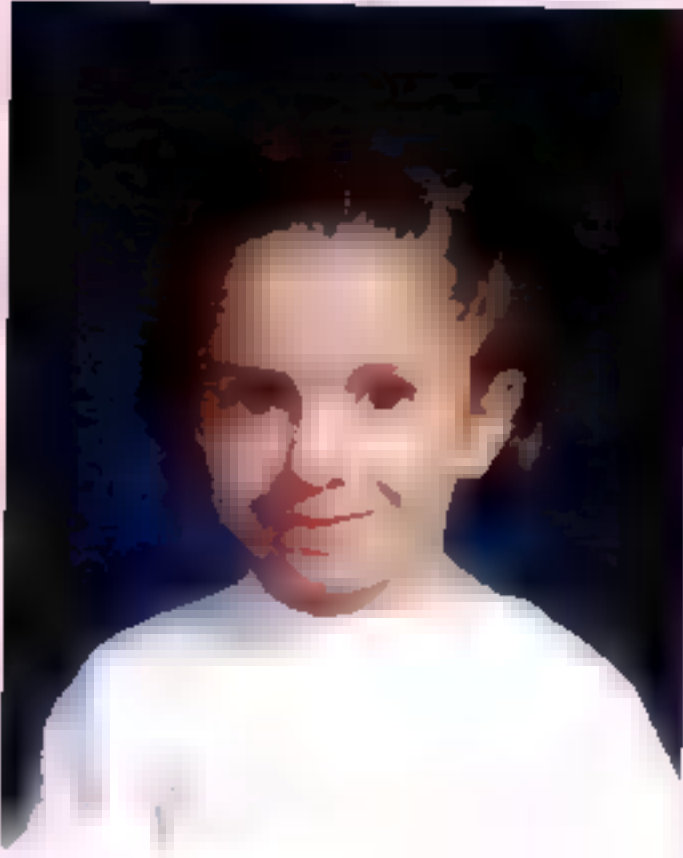
أوه! هل أحصل على قهوة ساخنة وخطور!

وأنا أيضاً!
أنا أتضور جوعاً!



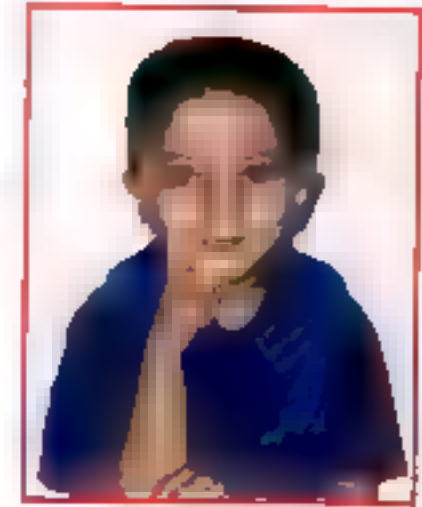
عیدي





أحلامنا في الحياة

أحبائي جيل المستقبل وفرسات الغد... الأمل جبال الحياة
والحلم نورها، والعمل دليل النجاح، فكلم من الأفكار تدور في
أذهاننا، لكننا لم نتمكن من تنفيذها إما لصعوبة الحياة أو
ضعف العزيمة، والحياة لا تتوقف ولا تنتظر أحداً، فمن تدارك
الوقت وحصل على مراده فهو الناجح، ومن فاتته القطار فلا
ينتظر الرحلة المقبلة، بل يحاول البحث عن فرصة أخرى
ومتى وجدها فليستغلها فالفرص قليلة والحياة قصيرة.
أحبائي: كنا بالأمس صغاراً واليوم دخلنا المدارس وغداً
نتخرج منها.. فهل حققنا أحلامنا؟



مروج فرحات الهتاري
٦ سنوات - السعودية
الرسوم:
راية عبد الحكيم شنواني
٧ سنوات

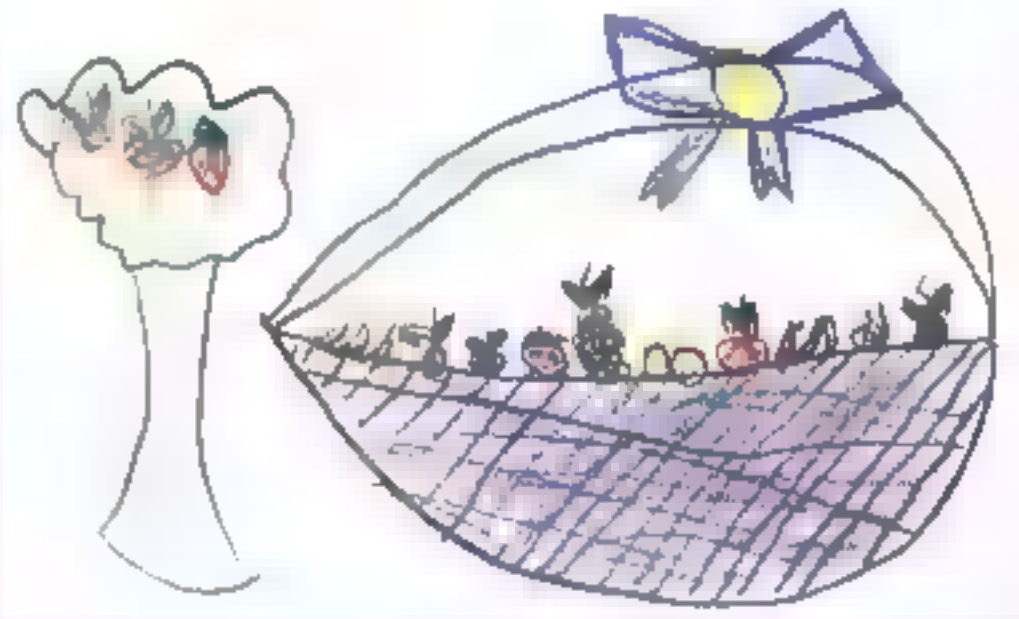
مرحباً عزيزتي «ميني»:
اسمي «زينا يوسف صالح
البصالح» - عمري ٨ سنوات،
في الصف الثالث.. أنا الأولى
في صفي.. معجبة جداً
بمجلتك وأقرأها باستمرار
بعد أن أنهى دروسي.
أحبك كثيراً يا «ميني» لأنك
جميلة وذكية، أحب أن
أكون صديقتك، لذا أرسل
لك صورتني، وأرجو قبولي
صديقة للمجلة.
في النهاية أرسل سلامي
وتحياتي لكل شخصيات
المجلة الذين أحبهم وأتمنى
أن يحبوني.
صديقتكم زينا البصالح -
الأردن - السط





لنتعارف أكثر

مرحباً بكن، هنتعارف أكثر في هذه الصفحة الملونة من الورق
أجمل الرهائل وصلت من الصديقات الجديسات، أضيفيهن إلى
صديقاتك إنهن من «نادي ميني للمحبة» ولا تنسي أن أجمل
رسالة تفوز بأجمل هدية!



مروج فرحات العتاني

٦ أعوام



مروة أحمد الزروعي

١١ عاماً



لطيفة خليفة حمدان المنصوري

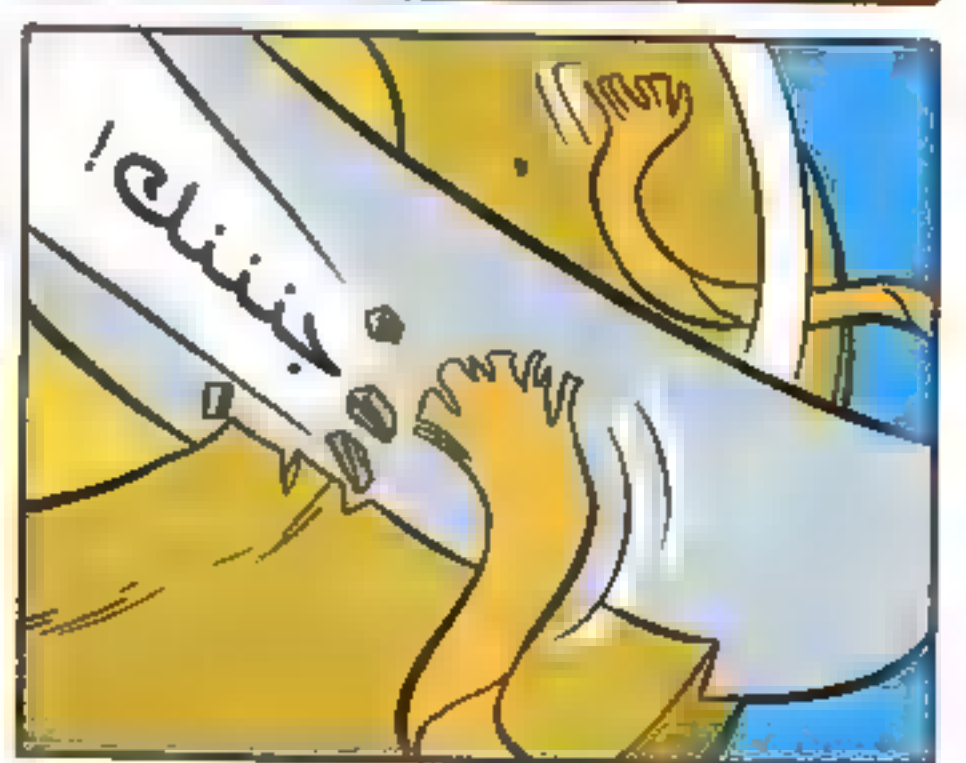
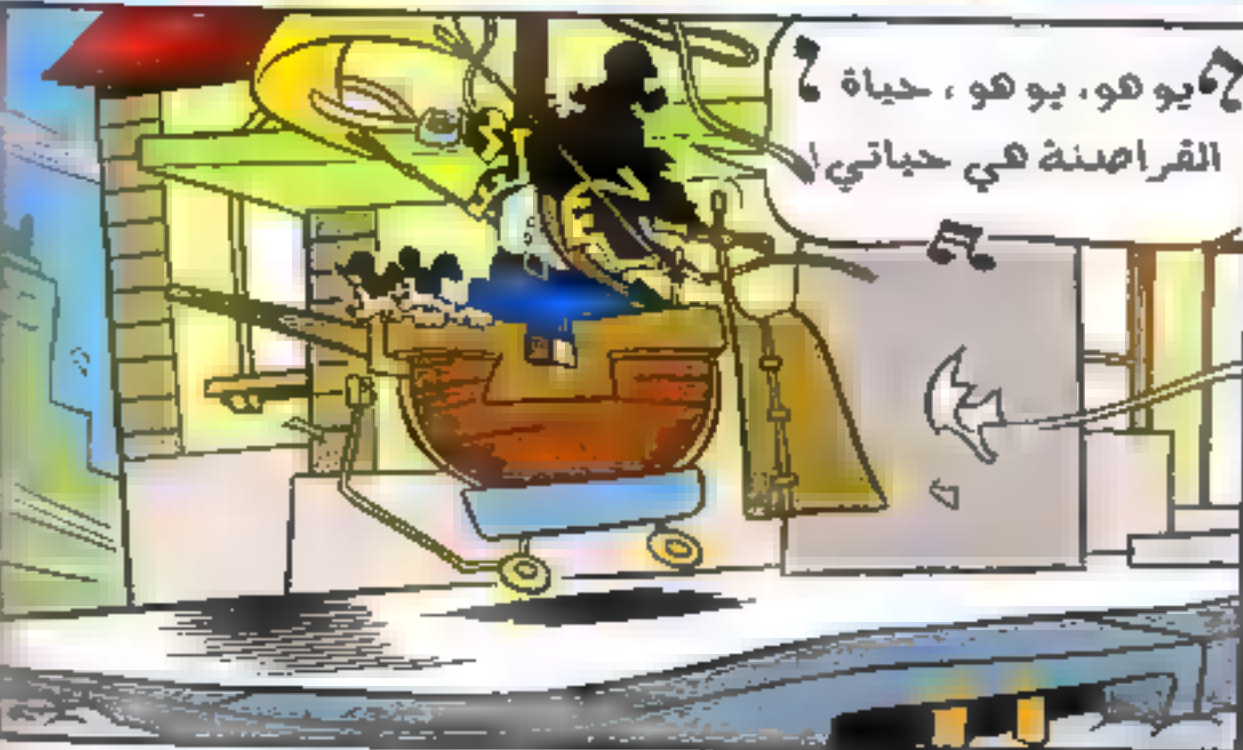
١٣ عاماً

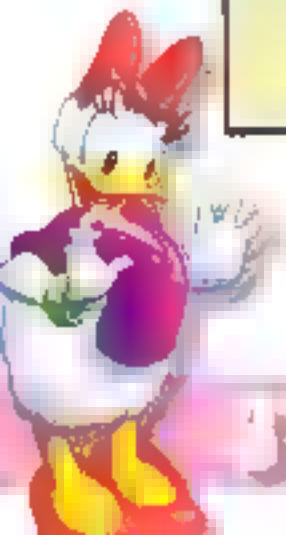
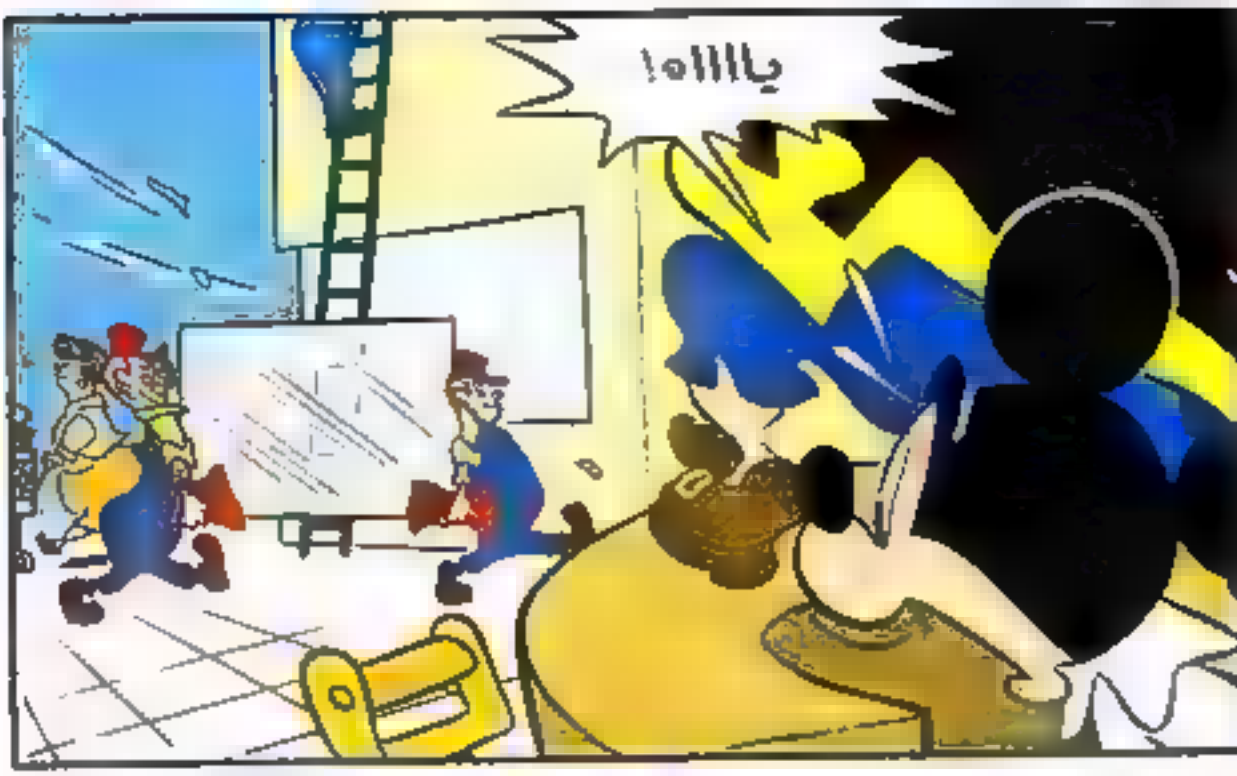
ميكى رحلة القرصان















هل تستطيع مساعدة بطوط كي
يصل بأمان إلى خبيته؟



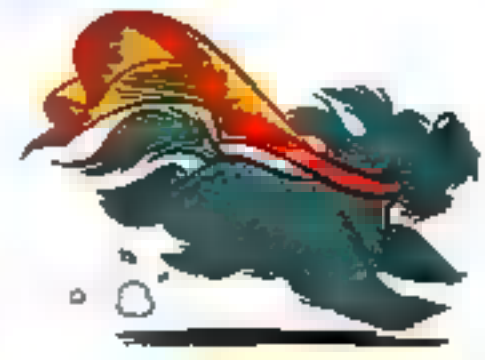
© ١٩٩٩ : ١٤٢١





Handwritten signature or mark at the bottom center of the page.

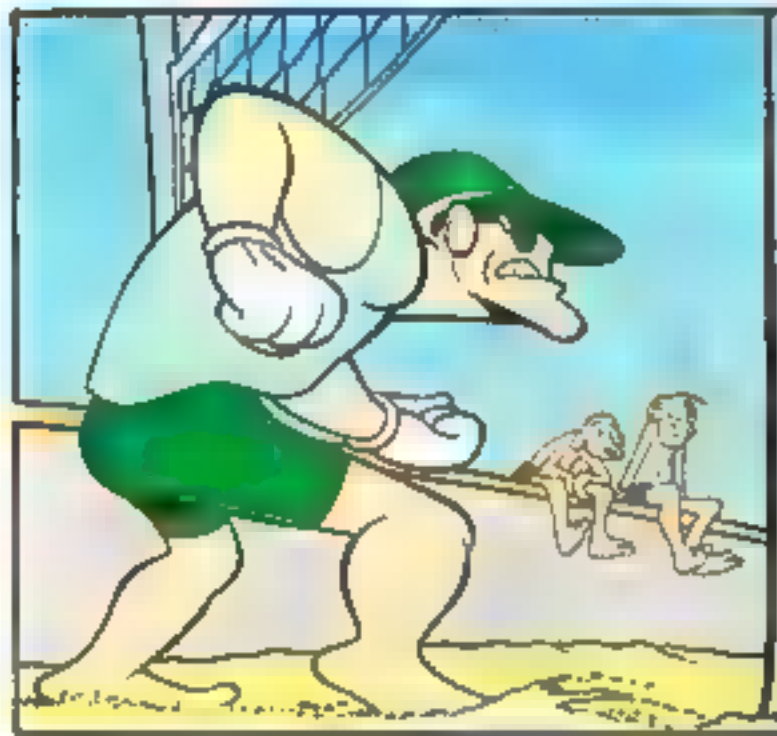
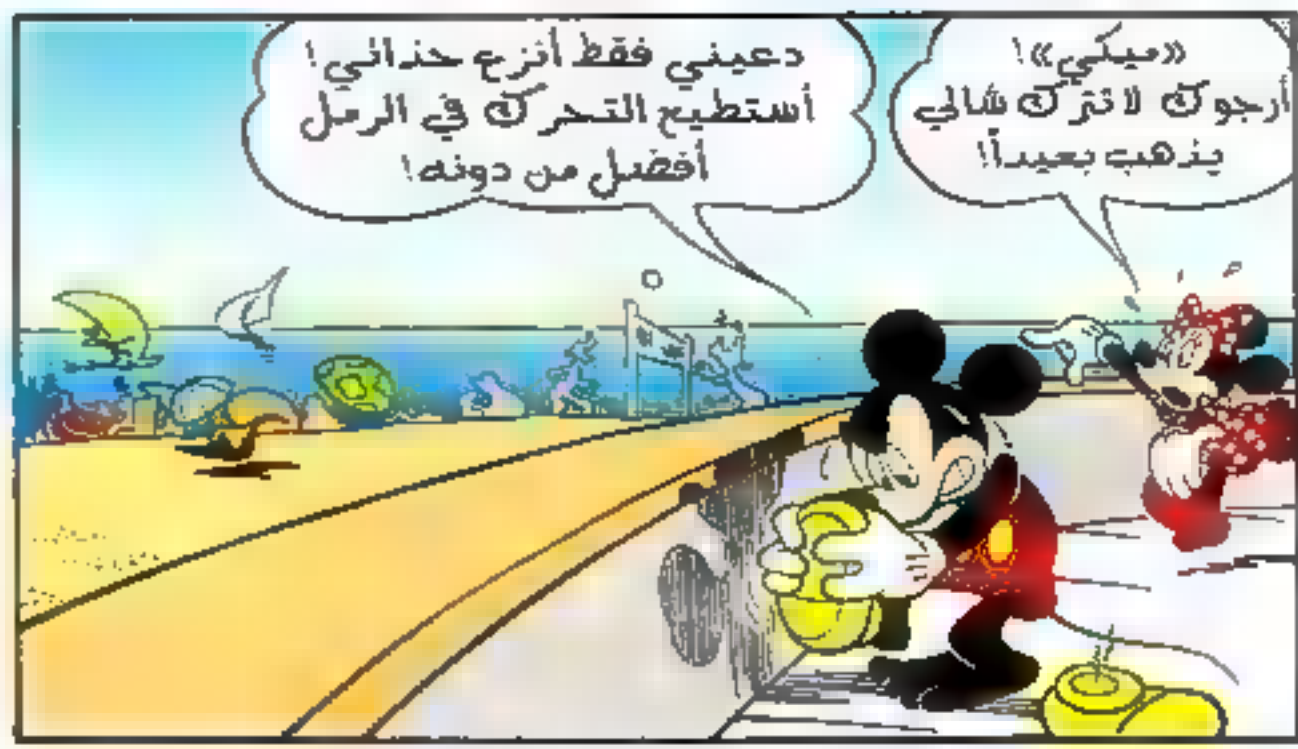
ميني يوم صيفي حار

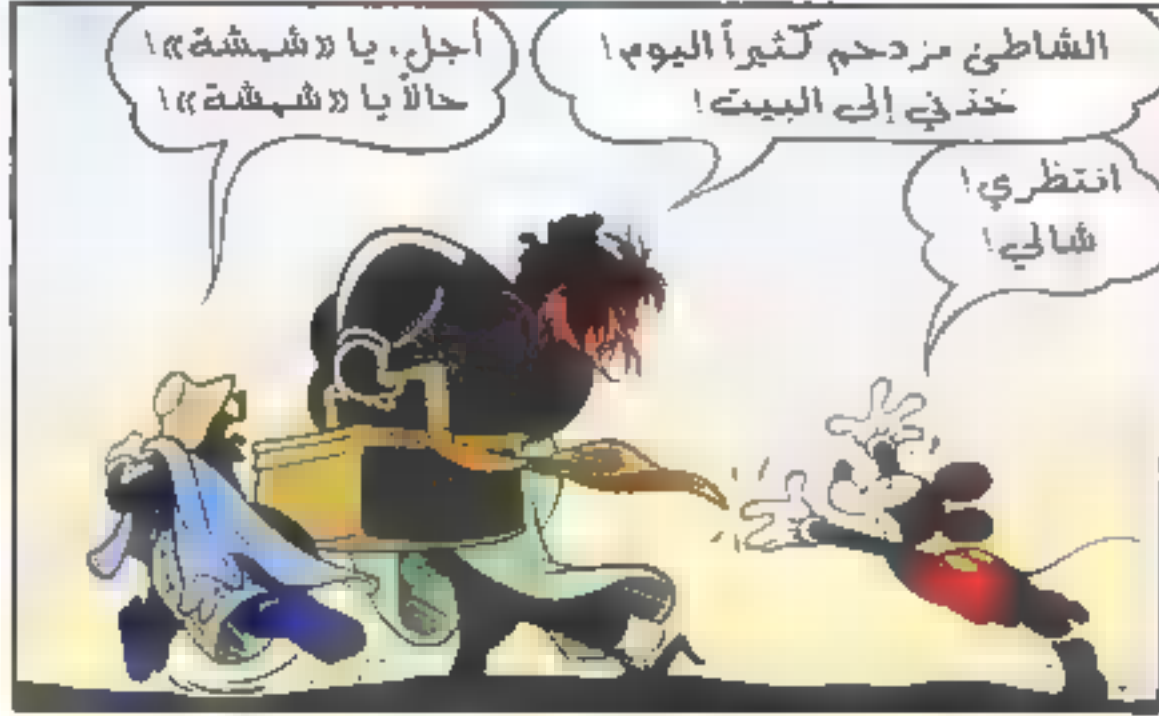


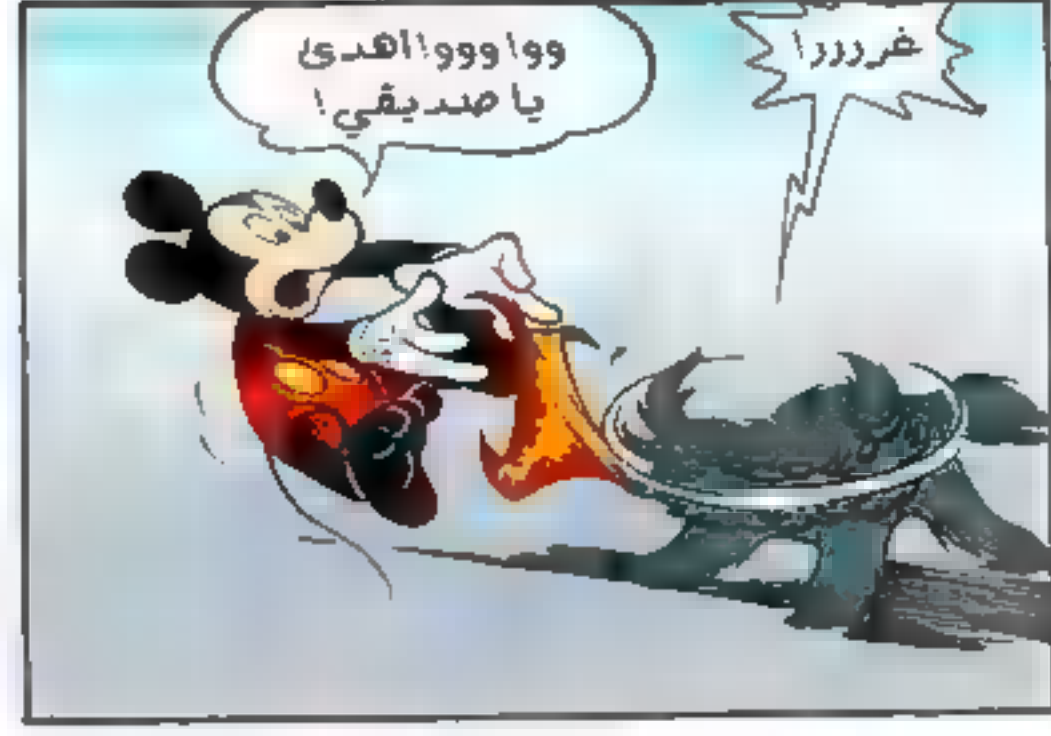
© 2000-111

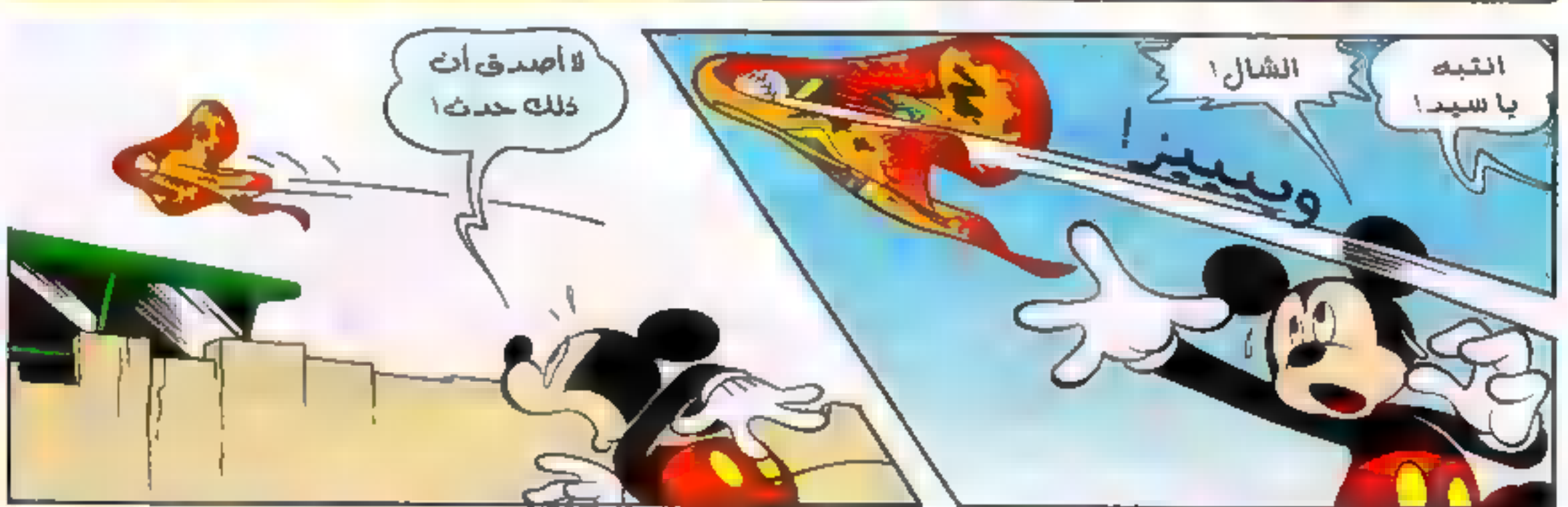


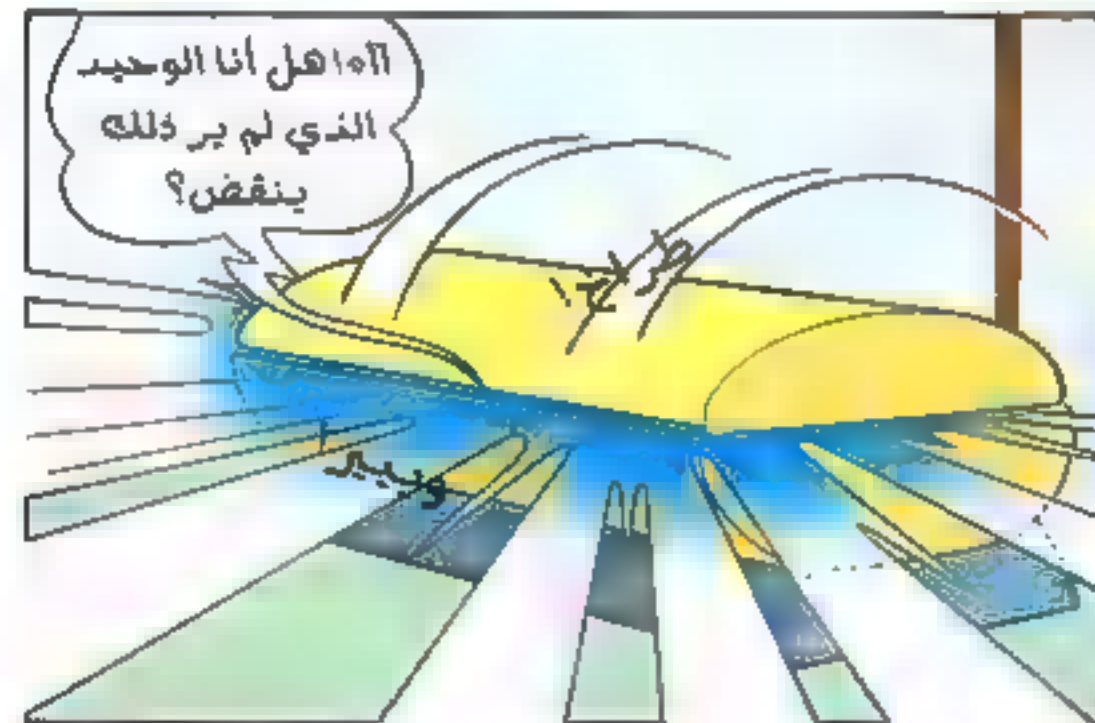




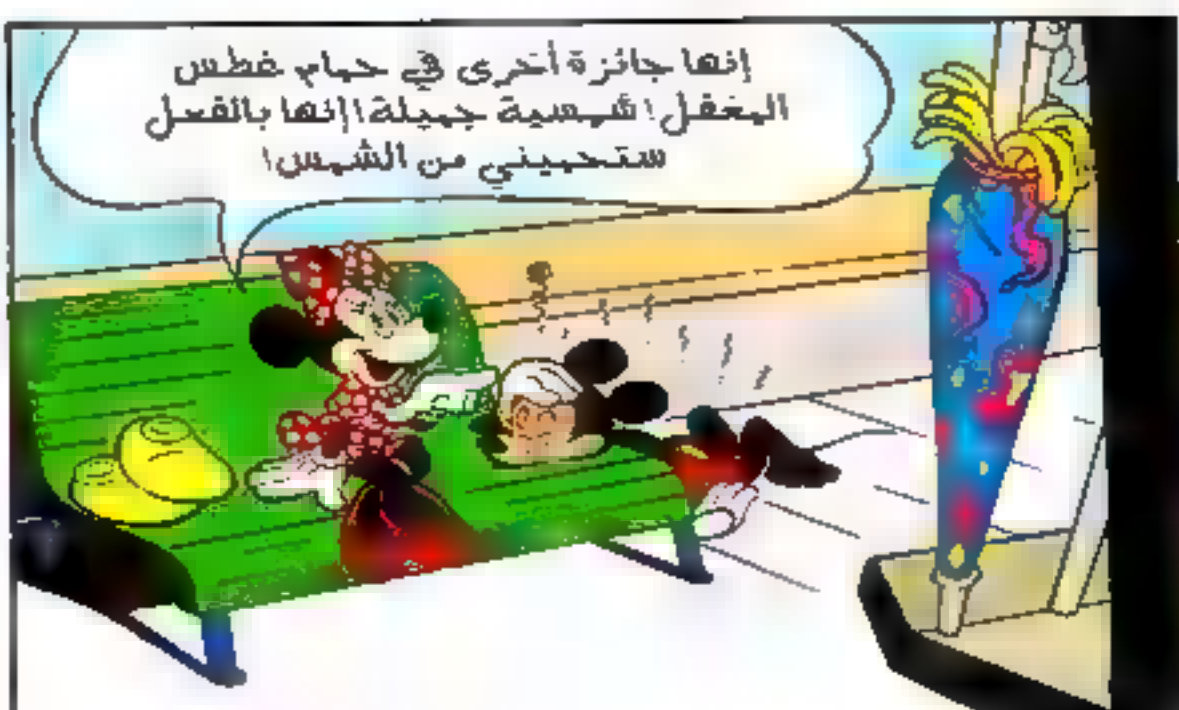








بعد دقائق
قليلة...



تيمة بطة

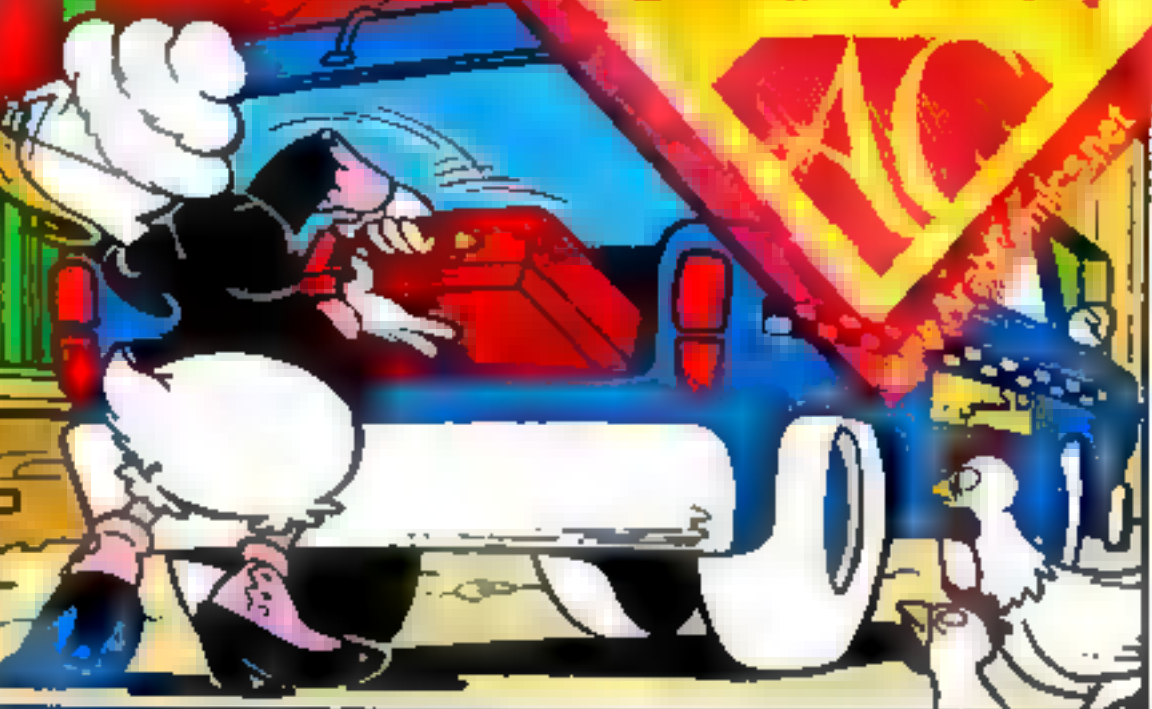


بطوط، غائب، لديه تدريب على وظيفة ما لا على
تيمة بطة، أن تعتني بيته وأبناء أخيه بينما هو
غائب! ولهذا ستترك المزرعة في عهدة بطولون...

عربا قه ميكلس

سأكون بخير يا «تيمة» المرفء كل الذي يجذب
أن ينجز! لقد رأيته تقومين به منذ سنين!

حسناً، إن أردتني أن أعود، فإن
«بطوط» وافقت علي أن تأخذ
مكاني وتعتني بالأولاد!



«تيمة بطة» هذا رائع!
لا بهلك! سنحاول أن
ننصبه في القليل فقط من
المشكلات! ستكون لك
فترة إجازة أسريين!



من أجل الأرض!
بالكاد أذكرها!

لقد عملت جاهدة في ذلك
الحقل! متى آخر مرة حظيت
فيها بوقت للعب؟



لو كان هناك أحد بحاجة للعب، فهو أنت!

حسناً... بعد كل تلك السنين...
قد يكون تغييراً جيلاً!



لا اعتقد ذلك، لا أستطيع اللعب!
غمر معقول!





ولا صباح اليوم
... التالي





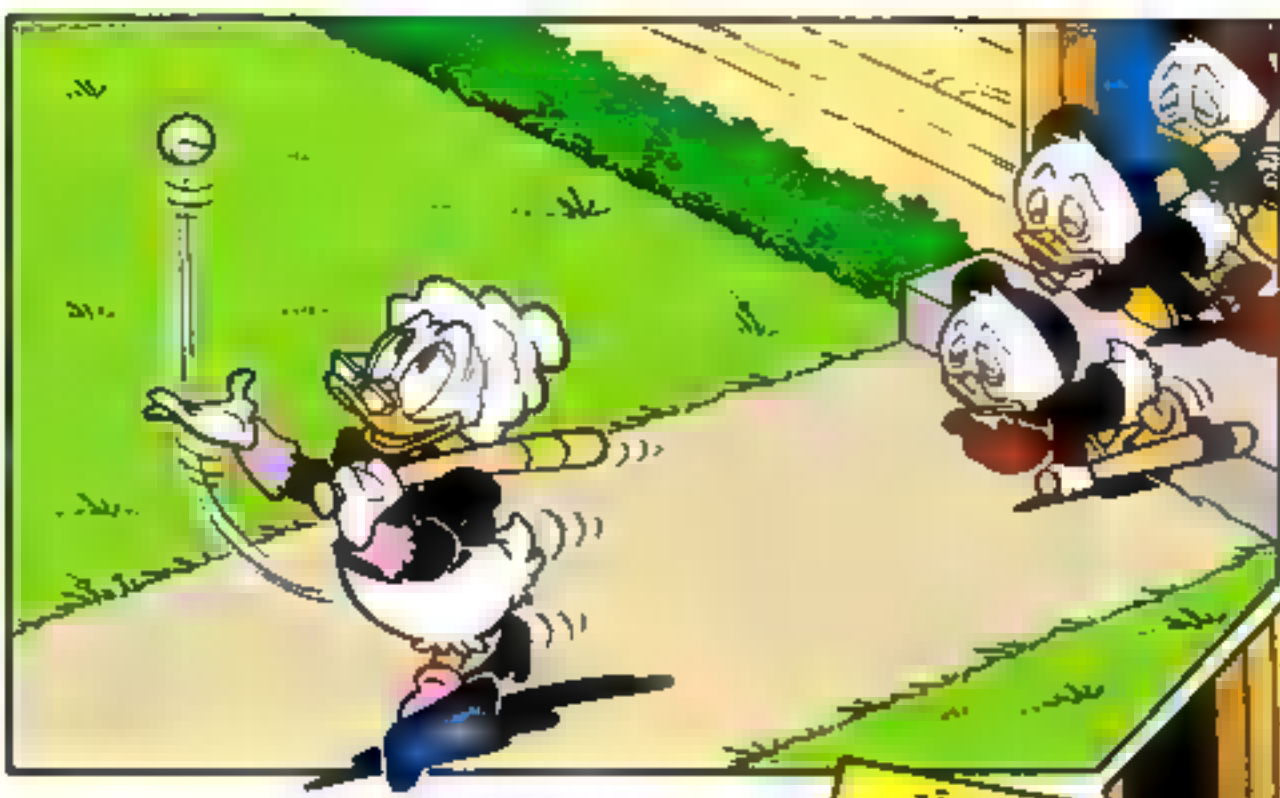
في صباح اليوم
التالي... باكراً...

يا إلهي، يا لها من ليلة نوم هائلة! لا بد
أن التعب يُشعر الجسد بالراحة!

سأقوم بتنظيف البيت وأترك
الأولاد ينامون قليلاً!



تلك



ليس من طريق اللعب،
هذا أكيد...

يا إلهي! لا بد أن الأطفال قد
استيقظوا مبكراً هذا الصباح!

لا بد أنهم متحمسون
لتلك الزهرة!



«تينة بطة» لن
تفكر في البحث
هنا هنا!

اللعبة الكثير،
هذا لا يحتمل!



لقد اختفوا!
ربما لا يرغبون
أصلاً في أن يكتروا،
على أية حال!



أنا فقط سأقوم بتنفيذ «سجاد البيت»
وتهوية المنزل بينما هم غائبون!

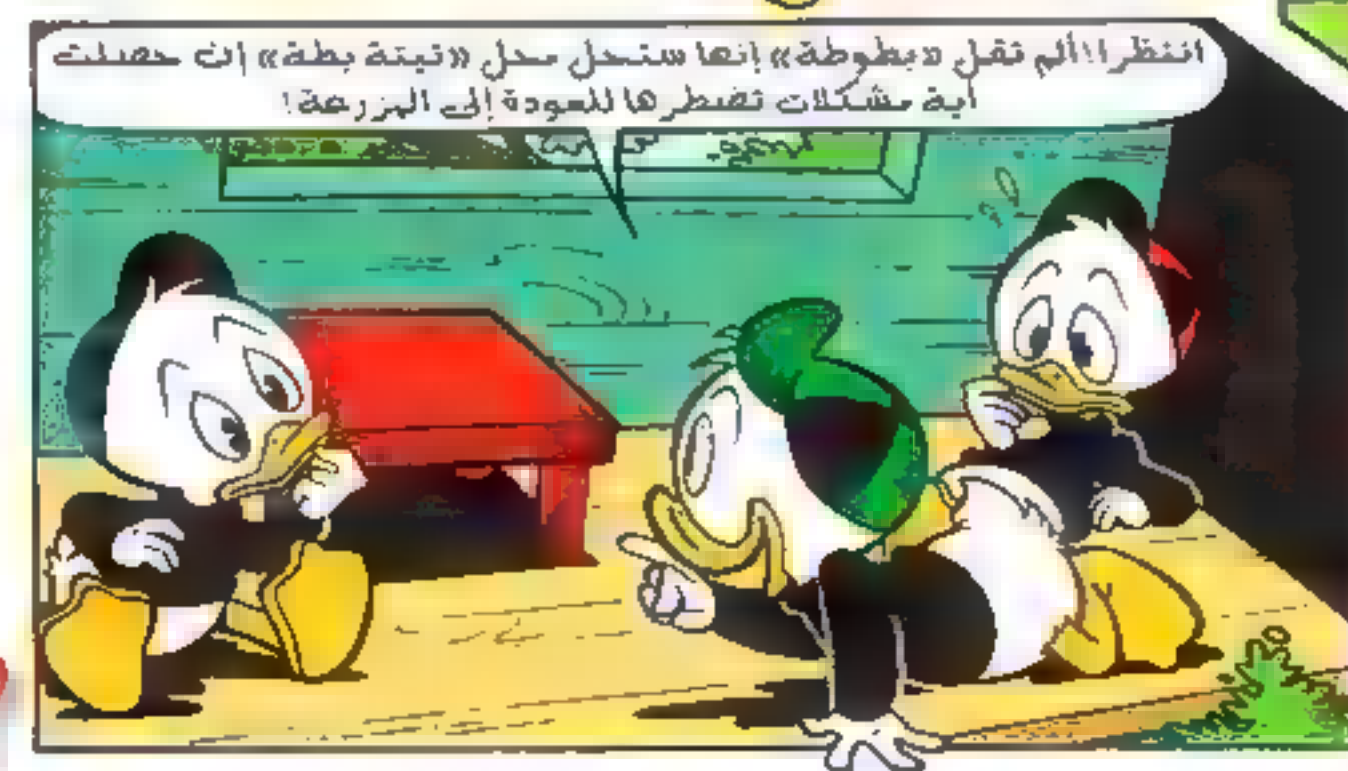


الشعر بالضجر من الاختباء،
هنا لكن علي الأقل هذا أسهل
من الإرهاق في الخارج!

أستطيع الجلوس
هنا بلا حراك لأيام!

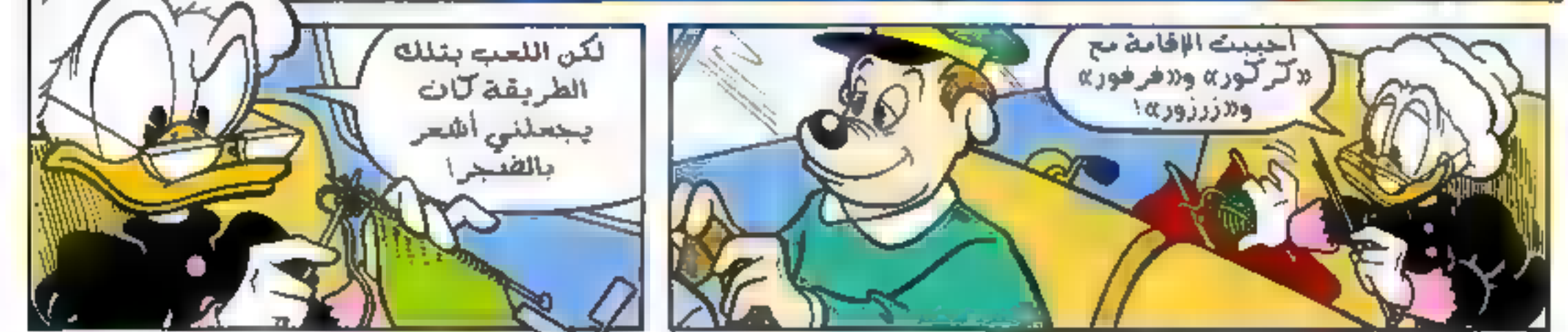


انظروا! ألم تقل «بطوطة» إنها ستحل محل «تينة بطة» إن حصلت
أية مشكلات تضطرها للعودة إلى الزهرة!



علينا فعل شيء، طريقة
«تينة بطة» في اللعب
أصعب من أي عمل كان!





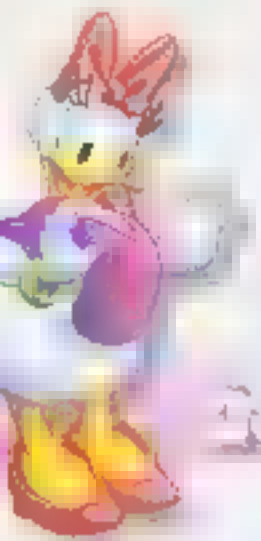


امراة جميلة شابة تولت لأول مرة عرش مصر في زمن الهاليك، عرفت حينذاك بذكائها وحنكتها... إنها شجرة الدر.. كانت واحدة من جوارى الملك نجم الدين الأيوبي حين كان لا يزال أميراً، ميزها ذكاؤها من بين عشرات الجوارى في القصر الكبير، وبالإضافة إلى ذكائها كانت جميلة وفنانة جيد الخط والغناء، لذلك أحبها الملك ولقبها شجرة الدر لأنها ساعدته في الحصول على العرش بعد أن كان أبوه قد فضل عليه ابنه الأصغر ليكون ملكاً بدلاً منه، فأيدت زوجها وشجعته على أن يصر على حقه لأنه أرشد من أخيه وأكثر حكمة منه.

وبدأت حكايتهما حين توجه الملك الصالح وزوجته شجرة الدر وبعض جنوده وبعض الهاليك ومن ضمنهم أيبك وأقطاي إلى القاهرة، وفي الطريق إليها أسرهم الملك الناصر وإلى إمارة الأردن لمدة ٧ أشهر وسأوم عليهم الملك العادل في مصر «أخو الملك الصالح»... حينها اتفقت شجرة الدر مع زوجها على خطة تمكنه من الفوز بالعرش بعد أن اتفق مع الملك الناصر على أن يكون هو ملك الشام، وتبقى له مملكة مصر، وقد تحقق ذلك بالفعل بفضل أفكار الزوجة الوفية، وبذلك أصبحت ملكة لها الحق في إبداء رأيها في الحكم والمملكة. وقد ولدت له ولداً بعد ابنه الأول توران شاه الذي كان ولي عهد. ثم قرر ملك الروم لويس التاسع شن حرب

صليبية على مصر، لكن حينها كان الملك الصالح زوجها مريضاً، وحين وصل العدو إلى مصر توفي الملك وهنا جاءت حكمة شجرة الدر فقامت بإخفاء نيا وفاة زوجها عن الشعب، وأدارت الجيوش بقيادتها مما أدى إلى هزيمة الصليبيين، وانتصر المسلمون سنة ١٢٥٠. وكانت ذكاؤها قد أرشدها إلى تلك الفكرة في ذلك الوقت الحرج كيلا يصرف الجيش عن التركيز في الحرب وتكثر النزاعات، وبعد الانتصار قامت بتنصيب ابنه توران شاه ملكاً، وعلى الرغم من ذلك طغى عليها وحاول السيطرة على زوجة أبيه وعلى الهاليك حتى قتله أحد الهاليك، وبعده اختار الشعب شجرة الدر ملكة عليهم، وبذلك انتهى حكم الأيوبيين الذي دام ٨١ عاماً ليبدأ عصر الهاليك.

كان عصرها مزدهراً بالعدل والعطف على المساكين والفقراء، فكانت تنشر راية الإسلام والعدل في البلاد، فازدهر العلم والأدب والمعرفة... بعدها تزوجت القائد العسكري عز الدين أيبك ليشاركها الحكم... مرت الأيام، وأصبح الملك هو المسيطر على المملكة أكثر منها، وأراد أن يتزوج امرأة جديدة، فثارت ثائرة شجرة الدر وحميلتها كرامتها وكبرياؤها على أن تثور عليه... لكن أعوانه من الجنود قاموا بإلقاء القبض عليها وزجها في السجن وبقيت هناك حتى ماتت مقهورة على ما أصابها، لأنها وثقت بشخص لم يحبها كما أحبتها!



ويني الدب دوبي حفلة الربيع مع رورو

أكبر حدث لهذا الصيف

تستكمل "ديزني" حكاياتها الكلاسيكية في هذا الفيلم الطويل: "حفلة الربيع مع رورو"، الآن على أشرطة فيديو واسطوانات دي. في. دي. يتألق كل من ويني الدب دوبي، غور، "رورو" وكل أصحابه في فيلم "حفلة الربيع مع رورو"، فهو عبارة عن مغامرة مثيرة تحدث في الربيع بما فيه من سحر ومعنى حقيقي للصداقة. تتضمن هذه القصة المرحلة للرسوم المتحركة خمسة أغاني جديدة وكل شخصيات غابة المائة فرسخ المحببة لدى الأسرة. يقوم "رورو" لأول مرة بدور البطولة في هذا الفيلم. كل عام يقوم "أرنوب" بعب دور أرنوب عيد الفصح ولكنه يتمتع هذا العام.





فعدم وجود أرنب لعيد الفصح يعني لـ "ويني الدبذوب" عدم الحصول على العسل، أما لـ "مهور" فيعني عدم وجود بيض ولـ "فجلة" عدم وجود سلة ولـ "حوار" عدم الحصول على أذن الأرنب الطريقة، أما بالنسبة لـ "روو" فيعني عدم وجود مرح.

فبدلاً عن ذلك، يتوقع "أرنوب" منهم أن يبدأوا فصل الربيع بالعمل في تنظيف الأراضي وإزالة الغبار! ولكن يثبت "روو" بحبه وحكمته إلى "أرنوب" أن المناسبات الخاصة يجب أن يحتفل بها بطريقة خاصة.

سوف يتهيج ويسعد فيلم "حفلة الربيع مع روو" كل يوم من أيام السنة بما فيه من شخصيات محببة وأغاني سهلة الحفظ وروح صادقة وأمل.

مسابقة

«حفلة الربيع مع روو»



السؤال: في فيلم "حفلة الربيع مع روو" كيف يريد أرنوب الاحتفال بعيد الفصح؟
 كيفية المشاركة في المسابقة: أجب على سؤال المسابقة في الكويون أدناه. اكتب اسمك الفلاشي وعنوانك كاملاً وخط واضح. نص الكويون وأرسله قبل ٣١ يونيو/ ٢٠٠٤، إلى العنوان التالي:
 مجلة ميني، ص ب ٣١٤١٤، أبوظبي الإمارات العربية المتحدة. يحصل الفائزون على اسطوانة دي في دي "ويني الدبذوب. حفل الربيع مع روو"

الإجابة: _____
 الاسم: _____
 البريد الإلكتروني (إن وجد): _____ العمر: _____
 العنوان: _____



مديني

MINNIE

تصدر عن:
المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع

للإعلام
عناوي سبكي
فتيات
مكة دبي

© Disney

شركة والت ديزني
جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز
استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو
نقله في نظام استرجاع كمبيوتر أو ترأسه بأي
شكل أو بأي طريقة إلكترونية كانت أم ميكانيكية.
تصويرية أم تسجيلية دون إذن خطي مسبق من مالك
الحقوق. الناشر: المؤسسة العربية للطباعة والنشر
والنشر والتوزيع (ص.ب. 31811 أبوظبي - الإمارات العربية
المتحدة). بترخيص من شركة الإشارات والتجارة (قسم السلع
الاستهلاكية)، ص.ب. 18372، جدة المملكة
العربية السعودية. الترخيص من
شركة والت ديزني.

المكاتب:

أبوظبي

ص.ب. 98373 - ع.م.

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

هاتف: 0096633311111 - فاكس: 0096633311111

المدير العام - رئيس التحرير

إيمان سامي

التحرير والترجمة

إيمان سامي

إيمان سامي

المدير الفني

محمد سمير مشوق

التصميم

حسين بدر الدين

المستشارة الفنية

نوشاد محمد

مدير التوزيع والاستشارات

أحمد سيد سليمان

الاعتمادات

مصطفى الهراكي

إدارة النشر

عبد المجيد عثمان

وكلاء التوزيع

داخل الإمارات: شركة الإمارات للتوزيع - دبي

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

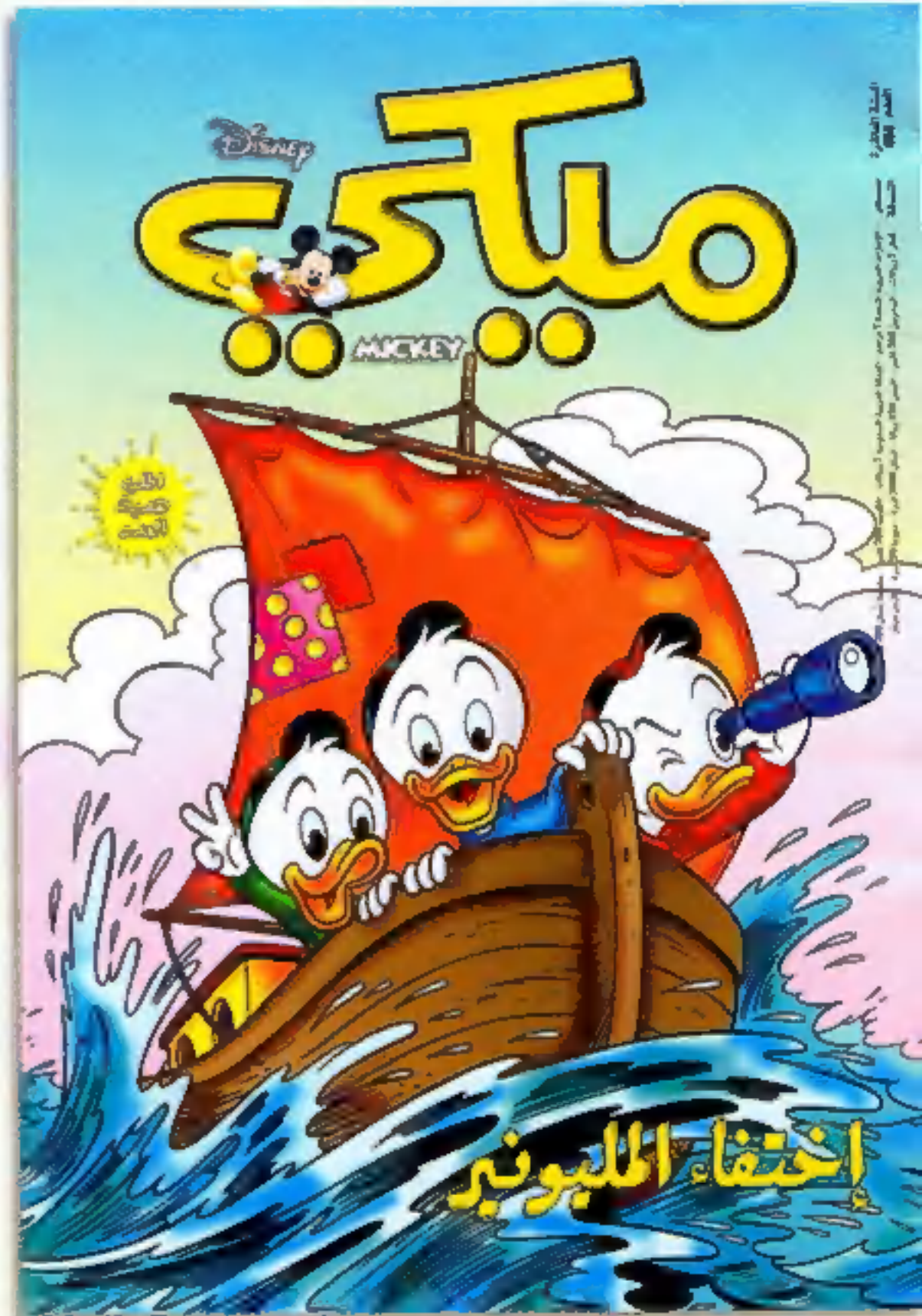
0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

0096633311111 - فاكس: 0096633311111

كل خميس



يا سلااام!
مجلة كوودول!



المؤسسة العربية
للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
إدارة التحرير: عيناوي
إدارة النشر: فتيات
ميكى

احصل عليه



متوفر باللغة العربية

أحد أفضل الأفلام
لهذا العام
جويل سيجيل، جود موريشوس، أوسكار

DVD
VIDEO

تقوم بإهداء دور قصوري
الصفحة الصغيرة
عبلة كامل

الفيلم رقم ١ لهذا العام على اسطوانات دي في دي وأشرطة فيديو

اكتشف نيمو أكثر مع هذه المواد الإضافية المدهشة

- طريقتان للعرض: شاشة عريضة وشاشة إطار
- رحلة إكتشاف الشعاب مع جان ميشال كوستو
- مشاهد محذوفة
- أحواض أسماك افتراضية
- لعبة سمكات علامات
- فيلم بيكسار أيميشن ستوديوز القصير "حاجات ومحتاجات"
- والمزيد من المواد



Visit www.stallionshomevideo.com

PIXAR



ARAB COMICS

عرب قوميڪس

www.arabcomics.net

ههڙا ڪم ٺاهڻ ڪو لائق ڪوميڪس
و هڪ لائق اڻڌارو رڳو
و لائق اڻڌارو لائق فقط
الڳاء ڪڍڻ ههڙا ڪم بعد ڪرائڻ
و اڻڌارو لائق اڻڌارو
عند ٺاهڻ لائق لائق اڻڌارو

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net